

# Réviser le français avec le manuel numérique

---

*Manuel : Escales, 2<sup>nde</sup>, Belin éducation*

*Suggestions de lectures, de leçons et d'exercices pour préparer l'année de première*

## Lecture de textes

### Le roman et le récit

#### Le roman et ses manigances

Parcourir *L'histoire de madame de La Pommeraye* de Diderot, pages 46 à 52

Lire pages 54 à 57 les textes de L'Abbé Prévost, Choderlos de Laclos et Maupassant.

#### Pour découvrir d'autres univers romanesques

Lire les extraits de *L'Assommoir* pages 68 à 73 ainsi que la page 80. Utilisez la fiche page 73 pour lire le roman intégralement.

#### Pour revenir sur la notion de héros

Lire les pages 88 à 98 : textes de Camus, Stendhal, Céline, Robbe-Grillet, Emmanuel Carrère, Jean Echenoz

#### Faire de sa vie un roman

Après Romain Gary (*La Vie devant soi*, page 140), voici d'autres écrivains qui font de leur vie un roman

Alain Mabanckou : pages 130 à 134

Simone de Beauvoir, Annie Ernaux, Marguerite Duras pages 136 à 138.

## Le théâtre du XVII<sup>ème</sup> au XXI<sup>ème</sup> siècle

### Tous des monstres

Lire des textes de théâtre mettant en scène des personnages pleins de démesure

Racine, *Britannicus*, pages 242 à 248, page 256 ; *Phèdre*, page 252

Corneille, *Horace*, *Polyeucte*, pages 250-251

### Découvrir Marivaux (au programme l'an prochain)

*La Fausse suivante*, pages 266 à 270 ; page 276.

### Lire une pièce de Victor Hugo

*Ruy Blas*, pages 285 à 291

## Découvrir le théâtre du vingtième siècle

Textes de Beckett, Ionesco, Tardieu, Novarina, Koltès, Lagarce (au programme en première),  
Mouawad, Grumberg, pages 307 à 318

## La littérature d'idées

### Découvrir des scandales artistiques et littéraires

Manuel pages 328 à 339

### L'exil et le rêve américain

Textes pages 348 à 354, textes de Fatou Diome, page 355, de Chimanda Ngozi Adichie page 361.

### Lire quelques discours

Victor Hugo pages 382 et 386, Jean Jaurès page 383, Nelson Mandela page 384.

## La poésie

Lire des poèmes d'amour, pages 152 à 163

Lire des poèmes élégiaques pages 195 à 205

## Révisions de grammaire et de vocabulaire

### Etude de la langue

#### Identifier les valeurs des temps, les modes et les aspects.

Leçons et exercices pages 422 à 425

#### La phrase

Leçons et exercices pages 426 à 431

#### Les figures de style

Pages 434 à 437

#### Exprimer les relations logiques

Pages 438 à 445 (leçons et exercices préparant à la grammaire de la classe de première)

## Outils d'analyse

### Pour le roman et le récit

Pages 456 à 467

### Pour le théâtre

Pages 468 à 477

### Pour la poésie

Pages 478 à 485

### Pour la littérature d'idées

Pages 486 à 500